

EJERCICIOS DE LENGUA DE 3º

(SEMANA DEL 1 AL 7 DE JUNIO)

▪ **Lunes, 1 de junio del 2020**

1. Lee con atención y copia o pega en tu cuaderno.

- ✓ **RECUERDA:** el **ANÁLISIS MORFOLÓGICO** consiste en explicar las clases de palabras que tiene un texto y decir sus características gramaticales.

Las que hemos estudiado son:

- **VERBOS:** son palabras que expresan **acciones**, las nombramos en **infinitivo**, hay tres **conjugaciones**, la 1ª (-ar), la 2ª (-er) y la 3ª (-ir). Además pueden estar en varios **tiempos verbales** como presente, pasado y futuro.

Bailo ➔ **Infinitivo: bailar | 1ª conjugación | Tiempo verbal: presente.**

- **SUSTANTIVOS:** son palabras que nombran a **personas, animales, cosas, sentimientos...** Tienen **género** (masculino o femenino) y **número** (singular o plural).

Niños ➔ **Sustantivo | Género: masculino | Número: plural**

- **ADJETIVOS:** son palabras que dicen **cómo son** los sustantivos y concuerdan con ellos en género y número.

Niños listos ➔ **Listos: Adjetivo | Género: masculino | Número: plural**

Algunos adjetivos son **invariables** y no cambian la terminación.

| El pase gratis | Los pases gratis | La entrada gratis | Las entradas gratis |

- **ARTÍCULOS:** son palabras que **van delante del sustantivo** y concuerdan con él en género y número. Pueden ser: **determinados** (el, la, los, las) e **indeterminados** (un, una, unos, unas).

Los niños listos ➔ **Los: Artículo determinado | Gº: masculino | Nº: plural**

- **PRONOMBRES:** son palabras que sustituyen a los nombres o sustantivos. Son: yo, tú, él/ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as, usted y ustedes.

Ellos son listos ➔ **Ellos: Pronombre | Gº: masculino | Nº: plural | Persona: 3ª**

ANÁLISIS MORFOLÓGICO					
Nosotros hacemos unas recetas ricas.					
FRASE	CLASE	GÉNERO	NÚMERO	TIEMPO	PERSONA
Nosotros	pronombre	masculino	plural	_____	1ª
hacemos	verbo	_____	plural	presente	1ª
unas	artículo	femenino	plural	_____	_____
recetas	sustantivo	femenino	plural	_____	_____
ricas	adjetivo	femenino	plural	_____	_____

2. Analiza morfológicamente estas frases.

ANÁLISIS MORFOLÓGICO					
Los alumnos harán un mural bonito.					
FRASE	CLASE	GÉNERO	NÚMERO	TIEMPO	PERSONA
Los				_____	_____
alumnos				_____	_____
harán		_____			
un				_____	_____
mural				_____	_____
bonito				_____	_____

ANÁLISIS MORFOLÓGICO					
Vosotros comisteis una paella estupenda el domingo.					
FRASE	CLASE	GÉNERO	NÚMERO	TIEMPO	PERSONA
Vosotros				_____	
comisteis		_____			
una				_____	_____
paella				_____	_____
estupenda				_____	_____
el				_____	_____
domingo				_____	_____

- **Martes, 2 de junio del 2020**

1. Copia o pega en tu cuaderno.

✓ **RECUERDA:** la **sigla** es una palabra formada con las letras **iniciales de otras** palabras con las que nombramos organizaciones, instituciones...

- Se utilizan para acortar su nombre.
- Se escriben con mayúscula, sin punto y sin espacios.

DNI
Documento Nacional de Identidad

PVP
Precio de Venta al Público

2. Relaciona con flechas cada una de las siglas con lo que representan:

RAE	Dirección General de Tráfico
DGT	Instituto de Educación Secundaria
OMS	Organización Mundial de la Salud
UE	Alta Velocidad Española
AVE	Real Academia Española
IES	Unión Europea

3. Escribe las siglas correspondientes a estas denominaciones.

- Colegio de Educación Infantil y Primaria →
- Organización Mundial de la Salud →
- Asociación de Madres y Padres de Alumnos →
- Organización No Gubernamental →
- Educación Secundaria Obligatoria →
- Organización de la Naciones Unidas →

Miércoles, 3 de junio del 2020

1. Es miércoles, toca dictado.

Mi abuelo me explicó cómo funciona la máquina de vapor. Es necesario calentar el agua de un gran depósito, cuando hierve se convierte en vapor que, con su presión, pone la máquina en funcionamiento.

Este invento supuso un gran avance para la humanidad, pues revolucionó los medios de transporte y cambió los sistemas de producción en las fábricas.

Lástima que por la vega del Cidacos no hayamos podido ver a ningún barco de vapor llegar a nuestras fábricas de calzado. ¡Hubiera sido una pasada!

Jueves, 4 de junio del 2020

1. Copia o pega en tu cuaderno.

✓ **RECUERDA:** una **abreviatura** es la representación de una palabra por medio de algunas de sus letras, generalmente seguidas de un punto.

- Se usan para ahorrar tiempo y espacio en la escritura.
- Al leer una abreviatura debe decirse la palabra entera.
- Algunas abreviaturas tienen más de una forma:
| avenida | av. | avd. | avda. |

¡Ojo! no confundas abreviatura con sigla.

¡Son cosas diferentes! Aunque ambas nos ayudan a ahorrar espacio en la escritura.

ABREVIATURA ➡ representación de una palabra por medio de alguna de sus letras

SIGLA ➡ palabra formada por las letras iniciales de otras palabras

1. Relaciona cada abreviatura con la palabra que corresponde.

- | | |
|----------|-------------|
| ▪ etc. | abreviatura |
| ▪ abrev. | diccionario |
| ▪ ej. | capítulo |
| ▪ dicc. | página |
| ▪ pág. | etcétera |
| ▪ cap. | ejemplo |
| ▪ Dr. | señor |
| ▪ Sñ. | doctor |

2. Averigua las palabras que representan las siguientes abreviaturas que suelen aparecer en las cartas o sobres que enviamos.

- | | |
|-----------|-----------|
| • izda. ➡ | • C. ➡ |
| • dcha. ➡ | • Avda. ➡ |
| • C.P. ➡ | • apdo. ➡ |
| • tel. ➡ | • núm. ➡ |
| • Pl. ➡ | |

1. Copia o pega en tu cuaderno.

✓ RECUERDA:

- Un **cuento** es la narración de una historia maravillosa. En algunos cuentos y fábulas pueden aparecer diálogos en los que hablan personas, animales u objetos.
- El **diálogo** es un texto que reproduce literalmente las palabras de dos o más personas que hablan sucesivamente.

Cuando quieras escribir diálogos, sigue estos consejos:

- Hay que colocar una raya al principio del renglón para indicar la intervención de cada hablante.
- No quiero jugar al fútbol.
- Al citar al hablante hay que colocar otra raya delante de su nombre.
- No quiero jugar al fútbol –dijo Ana.
- Si el nombre va en medio, debe llevar una raya delante y otra detrás.
- No quiero jugar al fútbol –dijo Ana-. Prefiero estar en casa.

2. Lectura comprensiva.



UNA BUENA NOTICIA



Todos los forasteros que acudían al reino enmudecían de sorpresa porque... ¿Podéis imaginaros a una reina que tenga cara de reina, vestidos de reina, castillo de reina y solo siete pelos en su reluciente cabeza?

Pues así era la soberana de un pequeño reino situado entre Valle Chico y Valle Grande.

Todo el mundo la conocía como “la reina Calva”.

La reina estaba muy apenada por su calvicie. La noticia llegó hasta los oídos de un trovador que, con su zurrón cargado de buen humor y canciones, andaba de un lado para otro.

Sin demorarse un instante, se puso en camino.

- ¿Qué puedo hacer por ti, trotamundos? -le preguntó la reina Calva amablemente.

- Tenéis que saber, majestad, que soy un trovador; ahora estoy aquí..., mañana estaré allí... Y así, rodando y escuchando, he conocido gente de todo tipo y he oído muchas historias.

Una vez me contaron una vieja leyenda. Si la queréis escuchar...

- Empieza, te escucharé con atención.

El hombre empezó a contar:

- Dicen que hace mucho tiempo, en Vallgorquina, a la sombra de un roble y una encina, vivía una niña hermosa, muy fina, pero, ¡ay!, calva como una bombilla.

Dicen que su cabecita era como el más lindo botón, y las nacaradas orejitas emergían como asas de un pequeño jarrón.

Dicen, también, que la muchachita gemía y gemía porque la llamaban Lironda Palmón.

Hasta que un día, ¡oh!, ¡qué dichosa suerte!, a lomos de un caballo llegó la solución.

La traía un rey de brillantes cabellos, cabellos de oro puro que relucían al sol.

El rey iba de paso, pero se detuvo al ver las lágrimas de Lironda Palmón.

“Escúchame con atención —le dijo el monarca—.

Si lindos cabellos quieres peinar, lo que te voy a dar tienes que usar.

De los míos, tres cabellos te daré y en la cabeza te los pondré.

Y cuando la luna haya adelgazado, abundantes cabellos habrás peinado”.



Y también dicen y dicen...

que los bucles de oro de Bella Palmón a todos causan admiración.



- ¿Es cierto lo que has dicho? ¿Existe un rey que tiene la solución para la calvicie?

- Es solo una leyenda, majestad -dijo el hombre-. Pero... ¿no dicen que cuando el río suena, agua lleva?

La soberana estaba muy alterada; si no hubiera sido porque era una verdadera dama, inmediatamente hubiera ordenado ensillar su mejor caballo y partir velozmente en busca de ese rey prodigioso; pero su condición real no le permitía ser tan espontánea. Intentó serenarse y dijo:

-Te estoy muy agradecida, trovador. Siempre que vengas a mi reino, serás muy bien recibido.

MERCE COMPANY

La reina Calva. Ediciones SM



3. Contesta a estas preguntas.

- ¿Has encontrado diálogos en esta historia? _____
- ¿Dónde sucede la historia? _____
- ¿Por qué estaba triste la reina? _____
- ¿Quién intentó consolar a la reina? _____
- ¿Cómo lo consiguió? _____
- ¿Cómo era conocida la reina por todo el mundo? _____

- **Completa las comparaciones que aparecen en la leyenda de Lironda Palmón:**
 - Era una niña calva como una _____
 - Su cabecita era como el más lindo _____
 - Sus orejitas emergían como _____

- **Explica el significado del refrán Cuando el río suena, agua lleva. ¿Qué crees que quiso decirle el trovador a la reina con este refrán?** _____

- ¿Qué hizo la reina cuando el trovador terminó de contar la leyenda? _____

- ¿Por qué crees que la reina le dio las gracias al trovador aunque este no hizo que le creciera el pelo? _____
